

Roman

Changer l'eau des fleurs

de Valérie PERRIN



On se laisse prendre par ce tourbillon d'histoires croisées, avec le cimetière en personnage principal dont le jardin florissant et à fleurir signifie l'espoir qui renaît au rythme des fleurs.

♥ Marie-Hélène

Roman

Un simple dîner

de Cécile TLILI

Un huis clos des temps modernes, tout en tension, où chacun joue un rôle pour composer avec sa place aux yeux des autres ; dans son travail, dans son couple, avec ses origines, et finalement faire tomber les masques..



♥ Danièle

Roman

Roman américain

d'Antoine BELLO



Un *Roman Américain* contemporain, qui réunit audace, nouveauté, dimension littéraire, exploration sociétale et analyse des conséquences de la crise actuelle.

♥ Gérard

Roman

Vers la beauté

de David FOENKINOS

La beauté ensorcelle, nous attrape dans les couleurs de ce sublime dyptique. Antoine et Camille murmurent à l'oreille de la beauté, fragiles et intenses.



♥ Gérard

Roman

Mamie Luger

de Benoît PHILIPPON



Roman noir et comédie désopilante. Mamie Luger est une tueuse en série de cent deux ans, hilarante, irrespectueuse, mais aussi femme sensible et féministe convaincue.

♥ Kiki

Roman

Ne réveille pas les enfants

d'Ariane CHEMIN



L'autrice et journaliste retrace avec brio et sensibilité un fait divers hors normes : le suicide collectif familial de Montreux.

♥ Bernadette

Roman

La maison Poussière de Valérie PERONNET



Dialogue entre une jeune femme explorée et une vieille maison plantée sur l'île de Montréal. Une histoire pudique et bouleversante.

♥ Christiane

Roman

La spendeur des Brunhoff de William YSEULT



Une saga incroyable des différentes générations des Brunhoff, de la Belle Époque aux camps d'Auschwitz. Une France audacieuse, intrépide et en pleine effervescence créatrice..

♥ Christiane

Bande dessinée

Vacances métalliques : Métal hurlant n°11



Un des buts de Métal Hurlant a toujours été d'aller le plus loin possible, au-delà des frontières, qu'elles soient réelles ou imaginaires. 34 auteurs ont participé à ce nouveau numéro.

♥ Valère

Roman

Le chat qui voulait sauver des livres de Sosuke NATSUKAWA



Des réflexions sur le rapport de notre société aux livres, un univers poétique dans lequel les chats s'expriment tels des êtres humains et où les livres semblent avoir une âme.

♥ Claire-Lise

Film documentaire

Toute une nuit sans savoir de Payal KAPADIA

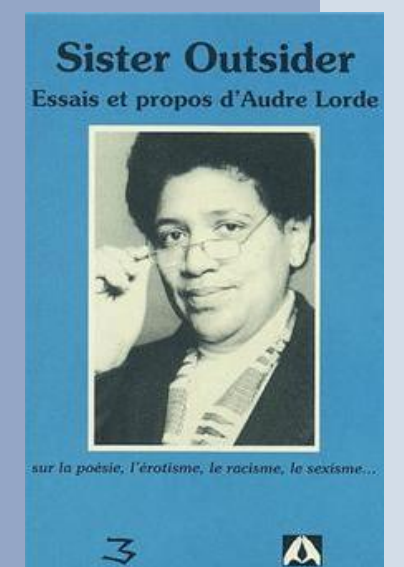


Un brûlant manifeste cinématographique, d'une grâce rare, aussi courageux que ferme dans sa dénonciation des discriminations ethno-nationalistes, castistes et sexistes dans l'Inde contemporaine.

♥ Thomas

Roman

Sister outsider d'Audre LORDE



Série d'essais, d'entretiens, de discours prononcés au cours des années 1976-1983. *Sister outsider* permet de toucher du doigt la pensée novatrice d'Audre Lorde, celle d'une intersectionnalité avant l'heure.

♥ Céline et Evelyne